

## CORDEIRO DE DEUS – ELVIS PRESLEY

Introdução:

B $\flat$  C7 F Gm F C7 F



Musical notation for the introduction, featuring a 4/4 time signature and a key signature of one flat (Bb). The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The introduction consists of 7 measures.

4 F Am Dm B $\flat$  F C7

Cor dei - ro de De - us, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do,  
 dei - ro de De - us, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do,



Musical notation for the first vocal line, starting at measure 4. It includes the lyrics: "Cor dei - ro de De - us, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do, dei - ro de De - us, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do,". The notation includes a repeat sign and a first ending bracket.

9 B $\flat$  C7 F Gm F C7 F F

ten - en - de, ten - de pie - da - de de nós. Cor. Paz.  
 dá - á - nos, dá - nos a Tu - a



Musical notation for the second vocal line, starting at measure 9. It includes the lyrics: "ten - en - de, ten - de pie - da - de de nós. Cor. Paz. dá - á - nos, dá - nos a Tu - a". The notation includes a repeat sign and first/second ending brackets.

Música: *Can't Help Falling In Love* - Elvis Presley  
 de George David Weiss, Hugo Peretti e Luigi Creatore  
 Adaptação: Catarina Rêgo (Lagos)

Cordeiro de Deus, que tirais o pecado do mundo,  
 Tende, tende piedade de nós. (2x)

Cordeiro de Deus, que tirais o pecado do mundo,  
 Dá-nos, dá-nos a Tua Paz.