

# QUERES SABER DE QUE COR

*Introdução*

C G Am Em F

7 C Dm G G

12 C G Am Em

*apenas esta voz na primeira passagem*

Que-res sa-ber são os so-nhos de Deus?

1. Que-res sa-ber de que cor são os so-nhos de Deus?

16 F C Dm G

Vol - ta\_a o - lhar o mun - do pe - la pri - - mei - ra vez.

Vol - ta\_a o - lhar o mun - do pe - la pri - - mei - ra vez.

The musical score is written for piano and voice. It begins with an 8-measure introduction in 6/8 time, featuring a melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand. The introduction is marked with chords C, G, Am, Em, and F. The first system (measures 1-6) continues the introduction. The second system (measures 7-11) includes a key signature change to one sharp (F#) at measure 7, indicated by a '7' and a sharp sign. It features a repeat sign with first and second endings. The third system (measures 12-15) is the first vocal entry, with the lyrics 'Que-res sa-ber são os so-nhos de Deus?'. It includes a piano accompaniment part starting at measure 12, marked '12 apenas esta voz na primeira passagem'. The fourth system (measures 16-19) is the second vocal entry, with the lyrics '1. Que-res sa-ber de que cor são os so-nhos de Deus?'. It includes a piano accompaniment part starting at measure 16, marked '16'. The score concludes with a final cadence in measure 19.

20 Am Em F C G

20 *Pois o Ver-bo de Deus a - cam-pou en - tre nós,*

20 *Pois o Ver-bo de Deus a - cam-pou en - tre*

24 Am Em F G

24 *pois o Ver-bo de Deus a-cam-pou en - tre nós.*

24 *nós, pois o Ver-bo de Deus a-cam-pou en - tre nós.*

28 Am Em F C G

28 *Pois o Ver-bo de Deus a - cam-pou en - tre nós,*

28 *Pois o Ver-bo de Deus a - cam-pou en - tre*

32 Am Em F G C

32 *pois o Ver-bo de Deus a-cam-pou en - tre nós. Entre nós!*

32 *nós, pois o Ver-bo de Deus a-cam-pou en - tre nós. Entre nós!*

ao % para terminar %

2. Queres saber o lugar da morada de Deus?  
Volta a olhar o homem pela primeira vez. (2x)

3. Queres saber o segredo do coração de Deus?  
Volta a olhar o amor pela primeira vez. (2x)